

El Diario de Rosamania

@Jesus52

El Principito

11.19 Busta quiere disfrutar

Durante el desayuno hablan de nominaciones. Busta comenta que a partir de ahora se va a dedicar a disfrutar a tope el tiempo que le quede en la Academia.

Cree que ya no es como al principio, porque aunque se vaya esta semana en muy poco tiempo van a volver a verse todos.

Acabado el desayuno, tienen un rato libre antes de empezar a repasar las Galas de anoche con Nina. Aprovechan para ducharse y relajarse un rato.



12.20 Visionan la Gala



Como cada martes, han subido al pub con Nina a visionar sus actuaciones de anoche.

Primero han visto la de Àlex, al que han aplaudido al acabar. Tras él, Naím al que Nina ha comentado que no concentre tanta energía en el escenario y se relaje más.

El siguiente ha sido Bisbal, al que Nina ha dicho justamente lo contrario: que impregne más

energía a sus canciones. Turno para Busta y Gisela, Nina vuelve a insistir en el tema de la energía.

Uno a uno van visionando sus puntos fuertes y sus defectos.

Siguen visionando la Gala. Cuando llega el turno de Nuria, Nina le pregunta por qué algunas canciones las lleva a la copla y otras no. Como ejemplo Nina y Manu se ponen a cantar varios de los temas que en su día le tocaron versión copla. Les queda muy divertido.

En breve se irán a comer.



14.05 Clase de buenas maneras

El visionado de la Gala llega a su fin. Rosa, cuando se ha visto, se ha puesto a llorar, no está nada satisfecha de su actuación. Nina le vuelve a insistir en la necesidad de transmitir sentimiento. Manu interviene para animarla.

Ahora tienen clase de buenas maneras en el comedor, ya está la mesa preparada para empezar.

La clase de buenas maneras, ha corrido a cargo de May Hoffman. Les ha dado unas instrucciones básicas sobre la correcta utilización de los utensilios gastronómicos: cuchillo, tenedor, vinagre, sal, vasos... Ha sido una clase de lo más educativa.

Al acabar, les ha invitado a su restaurante.

Tras la clase, los chicos han pedido un receso para descansar, están absolutamente agotados. Nina les ha dejado descansar hasta las cuatro y veinte.

16.30 Les dan los nuevos temas

Mientras los demás descansan, Àlex llega a la Academia para grabar su tema de anoche en un nuevo CD. A las cuatro y media, Noemí, la subdirectora del programa, como ya es habitual les ha reunido a todos en la sala de ensayos para darles los nuevos temas. La cosa queda como sigue:

Bisbal y Chenoa: "Escondidos".

Busta: "Amantes de ocasión" de Christian.

Naím: "Dance little sister" de Terence Trent D'Arby.

Vero: "On brave my heart" de Tony Braxton pero cantada en castellano.

Nuria Fergó: "No me importa nada" de Luz Casal.

"Don't leave me this way" de Thelma Houston para Gisela.

Rosa: "I Have Nothing" de Whitney Houston.

Manu Tenorio: "Te extraño" de Armando Manzanera.



Nada más acabar el reparto, como siempre, se han repartido entre Ángel (en el aula, para interpretar), Nina y Manu (en el pub, para los tonos), Bib (en el box, para la pronunciación para los que les haya tocado el tema en inglés) y, por último, en la sala de grabación siguen grabando los temas de ayer.



Martes, 15 de enero de 2002

El Diario de Rosamania

@Jesus52

También les han repartido unos temas de Disney, pronto sabremos para qué. Simplemente, adelantar que hay temas de la peli "Pocahontas" y que Busta y Gisela cantarán "Un mundo ideal".

18.30 "El Principito"



Ángel ha reunido a todos en la sala de ensayo para la clase de interpretación. Nada más empezar les regala el conocido libro "El Principito". Les explica el significado de cada uno de los dibujos que incluye el conocido libro.

Mientras, en la sala continúan las grabaciones. En estos momentos está Naim. Seguidamente les ha leído un capítulo de "El Principito" que les ha gustado mucho, sobre todo a Bisbal. Por cierto, que Ángel ha comentado que su cumple es mañana.

Arriba en el pub, Nina coge los tonos a Vero para las canciones de Disney, al parecer harán una Gala con las canciones.



21.45 Busta y Gisela ganadores de un sorteo

Manu y Rosa han sido los siguientes en pasar por la sala a grabar su canción. Mientras, arriba en el comedor han hecho un sorteo del que han salido ganadores Busta y Gisela. El cántabro se ha puesto como loco de contento, sólo queda por saber para qué es el sorteo.

En recepción, Chenoa sigue leyendo su libro y una aplicada Rosa se mete en el box a machacar su canción.

Bisbal, más cansado de lo habitual, saca fuerzas de flaqueza para grabar su canción en la sala.

22.40 Agotados

Las grabaciones les han dejado muy cansados. Rosa continúa en el box y Naím se ha subido al piano. Se retiran a la cama más pronto de lo habitual, y es que a pesar de la mini-siesta, han dormido muy pocas horas esta noche.

Mañana, otro día de intensas actividades en la Academia.

@ Portalmix

Martes, 15 de enero de 2002